



राहुल प्रसाद की कविताएँ

साहित्यिक विमर्श

हुनर फुटपार्थों पर दम तोड़ देता है

देख! गरीबी फुटपार्थों पर

अपना कौशल दिखा रही है

कैसे अपना पेट है भरना

वो भी हमको सिखा रही है

न ही सिकन है माथे पर

ना ही आलस हाथों में

जीवन के प्रति निष्ठा उनकी

झलक रही है बातों में

कर देते सब कुछ समर्पित

अपनी भूख मिटाने को

कभी कभी दिन गुजर है जाता

न मिलता कुछ भी खाने को

ऐसे कितने दृश्य हमारे

आँखों के सम्मुख नाच रहे हैं

और बहुत से हुनरमंद भी

खुद अपने को बांच रहें हैं

ऐसे कौशल को दुनिया में

मकाम नहीं मिल पाता है

जैसे पढ़े लिखे लोगों को

काम नहीं मिल पाता है

ऐसे कौशल फुटपार्थों पर

ऐसे ही मर जाते हैं

जैसे पुष्प खिले-खिले

शाखों से झर जाते हैं

कैसे उसे भिखारी कह दूँ

एक रोज वो मुझसे बोला

तेरे दर पर आया हूँ

दो रोटी ही दे दो बाबा

बड़ी दूर से आया हूँ

उसकी काया देख देख

मेरा मन भी डोल गया

कृतज्ञ भाव से इन शब्दों को





जब वो मुझसे बोल गया

उसकी काया ऐसी थी

माना सदियों का भूखा है

यकीं नहीं मैं कर पाया था

लगा नजर का धोखा है

उसे देख मैं कुछ सकुचाया

आह मेरी निकल पड़ी

हालत उसकी देख-देख कर

आँखे मेरी छलक पड़ी

मैंने उसको दी रोटी

दिल को तब आराम मिला

खुद के अंदर ही दर्शन का

मुझे पुण्य तब धाम मिला

दुआ खुशी की देकर मेरे

दुःख को हरकर चला गया

कैसे उसे भिखारी कह दूं

जो झोली भरकर चला गया

दो रोटी का मूल्य बढ़ा या

उसकी लाख दुआओं का

नहीं आज तक उत्तर पाया

अपने मन के भावों का

अपने मन के कई सवालोंने

से मैं अब तक जूझ रहा हूँ

कोई भी मुझको बतला दे

सबसे ही मैं पूछ रहा हूँ

हममें दो बस स्वार्थ भरा है

असली तो वो पेशावर हैं

उनकी दिल की एक दुआ पर

सारा धन भी न्योछावर है

एक कौर के बदले में जो

लाख दुआ दे जाते हैं

सच्चे देने वाले वो हैं

हम हाथ बंधे रह जाते हैं

तो फिर मेरा सहारा कौन



(उस बच्ची की पुकार जिसको कभी-कभी पैदा होते
ही फुटपाथ पर छोड़ दिया जाता है, कविता का अंत
अनुत्तरित प्रश्न पर किया गया है)

मेरा तो अपराध नहीं था

फिर क्यों मुझको छोड़ दिया?

तुमने मुझको पैदा करके

क्यों अपना मुंह मोड़ लिया?

मेरी भी तो चाह यही थी

झूमू नाचूँ गाऊँ मै

और सुनहरी सी दुनिया के

अपने ख्वाब सजाऊँ मै

माँ मुझको गोदी में लेकर

अपना दूध पिलाएगी

राहुल प्रसाद

शोध छात्र

गुजरात केंद्रीय विश्वद्याविद्यालय

नींद नहीं गर आये तो

लोरी मुझे सुनाएगी

प्यारे-प्यारे से नामों से

रोज मुझे बुलाएगी

लेकिन मेरा सपना हे माँ

पल भर में ही टूट गया

दुनिया में आते-आते ही

साथ तुम्हारा छूट गया

अगर बच गयी मै दुनिया में

तो फिर मेरा सहारा कौन?

अगर नहीं मै बच पायी तो

फिर मेरा हत्यारा कौन?

Jankriti International Magazine

Jankriti International Magazine
ISSN: 2454-2725, Impact Factor: GIF 2.0202

www.jankritipatrika.in

Volume 3, Issue 33, January 2018



जनकृति अंतरराष्ट्रीय पत्रिका

जनकृति अंतरराष्ट्रीय पत्रिका
ISSN: 2454-2725, Impact Factor: GIF 2.0202

www.jankritipatrika.in

वर्ष ३ अंक ३३ जनवरी २०१८

